



International Drama/Theatre and Education Association
Association Internationale d'Art Dramatique/Théâtre et Éducation
Asociación Internacional de Drama/Teatro y Educación

President 2013-2016: Robin Pascoe
PO Box 827, Subiaco, Western Australia, 6904
IDEARobinPascoe@stagepage.com.au

Estimado, Estimada Miembro y amigo de IDEA

Te escribo para invitarte a unirte a la campaña mundial de solidaridad de IDEA unida un video de la campaña de 5 minutos de Mano Souza de la Red Brasileña de Arteducadores:
<http://youtu.be/sVxedy1YQnM>.

Te tomara pocos minutos leer este correo y entonces si deseas algunos minutos más para enviar la carta adjunta a cinco otros correos. Así contribuirás a una acción mundial que hará la diferencia en la vida de los miembros de IDEA que organizaron nuestro congreso mundial 2010, IDEA 2010, en Belém, Brasil Amazónico. Te explico.

Campaña central

Nosotros necesitamos convencer a la Marta Suplicy, Ministra de Cultura de Brasil, para que intervenga para resolver el caso que seriamente está dañando las vidas profesionales y personales de importantes drama educadores de la Red Brasileña de Arte educadores (ABRA). Durante tres años ABRA cargado una deuda que ha crecido ahora a USD 300,000, causado por el Ministerio de Cultura, quien se niega a encontrarse con los organizadores para lograr una resolución bilateral, desde Enero del 2012.

Antecedentes de la situación

IDEA 2010 atrajo expertos, artistas y estudiantes de 72 países. En cuatro años 32,000 personas han participado en su construcción. Todo eso está documentado en el CD-ROM (redeabra.org.br/idea2010).

A pesar de la crisis financiera mundial, ABRA consiguió USD 1.2 millones de dólares para el Congreso de los Ministerios de Cultura y Educación de Brasil. Por ley, este dinero federal debió ser administrado por las dos universidades contrapartes de ABRA en Belém.

El financiamiento del Ministerio de Cultura llegó justo cuatro semanas antes del inicio del Congreso. Debido a una burocracia compleja involucrada en la gestión de un presupuesto tan grande la Universidad Rural de la Amazonía no tuvo suficiente tiempo para procesar el subsidio entero antes del plazo fijado por el gobierno del 15 de Diciembre. USD \$ 225,000, ya gastados tuvieron que ser devueltos a la tesorería. Los oficiales del Ministerio guardaron el dinero en el presupuesto 2011 para un proyecto modificado, a ser utilizado por el nuevo gobierno electo.

En Enero de 2011, como el nuevo gobierno no pudo financiar proyectos completos, el Ministerio exigió que ABRA modificará su publicación post – congreso en dos proyectos, para financiarlos desde dos diferentes sectores; (a) sistematización de los 4 años del proceso del Congreso en un archivo virtual y un CD-ROM; (b) publicación de los resultados en un video y un libro de ensayos en 2011, y una conferencia – debate nacional sobre arte – educación 2012.

El CD-ROM fue completado. El proyecto de la segunda publicación fue firmado por el Ministerio en Julio y formalmente aprobado por la Universidad Rural en Agosto. Sin embargo, a inicios de Diciembre,

el Ministerio escribió a la Universidad pidiendo cambios al presupuesto y que el proyecto sea completado antes del final de 2011. La Universidad Rural y ABRA obviamente no podían completar el proyecto entero en dos semanas y pidieron al gobierno que posponga el proyecto entero hasta 2012.

En Enero 2012, el Ministerio inició discusiones con ABRA, para adaptar el proyecto de publicación para el 2012. Repentinamente, el proceso fue interrumpido y enviado a revisión interna. Porque las dos proyectos modificados habían surgidos del mismo Congreso Mundial, sospecharon que eran dos proyectos similares enviados a dos sectores distintos. El proyecto de publicación fue completamente liberado de sospecha por la investigación, sin embargo, la Universidad Rural renovó inmediatamente su deseo de proceder. En Agosto la Universidad todo distancia de ABRA, y el proyecto fue archivado. Después de 5 años de excelente dialogo, la demanda de ABRA de tener una reunión con el Ministerio fue ignorada.

La presente situación

El reporte del Congreso de ABRA y el CD-ROM fueron aceptados unánimemente por el Concejo General de IDEA, en su reunión en el Congreso 2013. Alarmados por los efectos de la deuda sobre los organizadores brasileños, los miembros de IDEA pidieron al nuevo Presidente de IDEA Robin Pascoe, que escriba a la Presidenta y el Ministerio de Cultura de Brasil, exhortándolos para que resuelvan el caso. En Octubre, el Ministerio respondió presentando su preocupación original acerca del “dos proyectos similares” y declarando el caso cerrado. No mencionó su responsabilidad en la creación de la situación o habiendo que el proyecto de publicación no se pueda realizar en Diciembre 2011.

ABRA respondió inmediatamente a la carta del Ministerio, revelando esas omisiones. En 3 de Enero, el Presidente de IDEA Robin Pascoe escribió nuevamente a la Presidenta y a la Ministra, insistiendo para que una reunión se programe el 20 de Enero, para acordar una resolución bilateral. No ha habido ninguna respuesta. El oficial electo de ABRA no puede escapar de la deuda frente a los productores locales, los acreedores y los miembros de IDEA. Esta campaña y una acción legal, cara y extensa, son las únicas opciones.

TRES ACCIONES: Un correo, click en Facebook y un correo en sus redes, tendrá sus efectos! En un año de elecciones y copa mundial de Brasil, el Ministerio de Cultura será sensible a la opinión internacional.

a) Si estás de acuerdo con la carta adjunta, y si has participado en IDEA 2010, por favor solamente quita en la segunda línea, “en discusiones inspiradas por”, y luego, adhiere su membrete, los correos de la Presidente Dilma Rousseff, y del Embajador Brasileño en su país, del diario Folha de Sao Paulo de Brasil, y también a nuestra dirección de correo y envía el correo a señora Marta Suplicy, Ministra de Cultura.

b) Luego expresa tu apoyo a la campaña IDEA – ABRA en la página Facebook y YouTube.

c) Circula este correo y la carta de campaña en tus redes personales. Cuantas más personas escriban mejor.

Muchas gracias por leer esta explicación, siéntete libre de hacer preguntas y tomar iniciativas para hacer de esta urgente campaña un éxito.



Robin Pascoe, Presidente do Comitê Executivo, IDEA, 2013-16.